

CURRICULUM VITAE

Carmine Marcello Rossini

Informazioni personali

- Nome e cognome: CARMINE MARCELLO ROSSINI

Istruzione e formazione

- Nel 2015 **Corso di Perfezionamento** in “*Odontologia e odontoiatria forense*”, presso l'Istituto di Medicina Legale e delle Assicurazioni Università degli Studi di Milano.
- Dal 2009 al 2011 **tutor** presso il corso teorico-pratico di “*Dissezione su cadavere e tecniche avanzate*” diretto dal dr. **T. Testori** presso la facoltà di medicina Rene Descartes centre universitaire Des Saints Peres, in **Parigi**.
- Nel 2006 **Master breve** in “*Comunicazione e marketing nella medicina e nell'odontoiatria privata*”, presso l'università IULM in Milano.
- Dal 2003 al 2007 frequentazione del reparto d'implantologia e Riabilitazione Orale, responsabile dr. **T. Testori** – Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Scienze Cliniche “L. Sacco”, Istituto Ortopedico Galeazzi – servizio di odontostomatologia, direttore prof. **R.L. Weinstein**, con dedizione alle discipline chirurgico-implantare e parodontale, con attività sia clinica che di ricerca.
- Nel marzo del 2005 **Laurea magistrale in Odontoiatria e Protesi Dentaria** presso l'Università degli Studi di Milano, con votazione di 100/110. Titolo della tesi: “*Misura della temperatura subgengivale in soggetti con malattia parodontale cronica in funzione della profondità di sondaggio*”.

Lavori scientifici

- “*Studio longitudinale prospettico nella riabilitazione del mascellare superiore totalmente edentulo con impianti inclinati distalmente*”; **Implantologia orale**, vol 3 2007; Tecniche nuove.
- **Congresso nazionale SICOI** ottobre 2007 in qualità di relatore per il corso parallelo per assistenti alla poltrona su “*La preparazione della sala chirurgica*”.
- Co-autore all'opera multimediale “*Medtutor Odontoiatria*” prodotta da GDS Communication; “*Implantologia estetica nei settori frontali*”; edizioni UTET, 2008.
- “*Ematoma della fossa infratemporale in seguito ad anestesia postero supero-alveolare*”. *Caso clinico (article)*. **Quintessenza Internazionale & Jomi**, 29, 1, Page (s): 27-30, 2013.